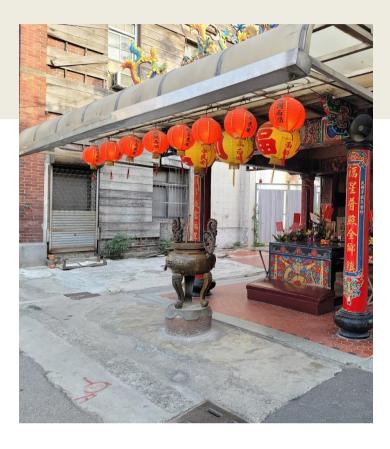
美仁社區報

一起造家園:參與式社區規劃



沙鹿福利宮

福利宮原名福德祠,原位置於沙鹿玉皇殿(天公廟)北側,因為與保安宮交換廟地因此遷移至現在位置。之後因年久失修,在民國44年(1955年),由莊萬教在里民大會提議整修改建,並在林獻清、許資鐮及陳詩烈等人的協助下,向地方人士鳩資重建,並於同年9月竣工,同時取名為福利宮,並且將福德正神及土地婆金身各乙尊入祀供奉。

祭祀活動:

該廟每年於農曆二月二日和八月十五日舉行祭典,信眾遍佈沙鹿街內五村里。





在地信仰-沙鹿玉皇殿

建廟的由來是先民何聲良於嘉 慶八年(1803年)從泉州同安縣恭 請玉帝神像來臺。期初廟宇簡陋 同治十三年(1874年),沙轆庄士 紳陳建廷捐款並且募資修建。光緒 十二年(1886年),彰化馬興庄陳 元吉籌措擴建資金。同年官府立與 平埔族相關的示禁碑,1918年陳時 全籌資修建。

玉皇殿建築傳承閩南風格,廟 方旁邊還設有圖書館,供在地人民 使用。玉皇殿旁緊鄰供奉地藏王菩 薩的普濟寺,外牆有遷善社番勒索 示禁碑。

廟前方的地面積十多坪,有兩 棵百年老榕樹生長,原本多年來被 攤販盤據營業,廟方歷經十多年的 協調,並向八名地主購得此地,做 為休息場所、機車停車場。

在採訪時,碰巧遇到旁邊國中 小的放學時間,見到前往補習班的 學生,都會停下腳步,到廟前參 拜,求保佑考試順利、身體健康, 也有很多在地居民前往拜拜,讓我 深深感受到這間廟是在地人們很重 要的信仰。

沙鹿美仁社區彩繪巷

美化老社區的街景

台中沙鹿美仁社區多為老舊土埆厝,而且巷道牆面斑駁殘破,里長與社區為美化 美仁社區,委託沙鹿區公所進行牆面美化工程,在美秀巷、新平巷繪製了5幅大彩 繪牆,竣工完後不久立馬引起很大的轟動,還上了新聞,不少人特地前往拍照留 念,成為彩繪收集的新景點。

美仁社區捨棄卡通漫畫明星,以古早味的美仁里50年代街景為設計藍圖,彩繪牆面有傳統公共電話、水果攤、旗袍店、麵攤、柑仔店、人力黃包車,還有早期的酒店,完整呈現四五十年前的懷舊氛圍,以懷舊彩繪取代知名動漫人物,希望能喚起老一輩的記憶,並且承給下一代。社區巷道記錄古早時期人們生活與辛苦,再現純樸的農村景色。





懷舊風格成熱門拍照景點



美仁社區臺灣其他各地方的彩繪村不盡相同,此彩繪牆主要以描繪50年前的臺灣懷舊景色。 美仁里彩繪巷,鄰近光田醫院,附近有醫院附屬停車場,距離沙鹿火車站僅約五分鐘的路程,停車和交通都很方便,於新平巷與美秀巷週邊小巷之中,共有五大幅十分有趣的彩繪壁畫,重現早期臺灣的純樸生活面貌,勾起人們的傳統兒時美好回憶。

進入巷弄之間,映入眼簾的彩繪壁畫活潑鮮明,非常適合人們與彩繪壁畫互動合照,別有一番風味及樂趣,彷彿走入時光的隧道,身處在早期的臺灣平民生活。是一個非常值得慢下腳步,好好欣賞的臺中新興拍照景點。



美仁社區在地文化

在地美食-加州麵店

到美仁社區後,我特別到在地人推薦 的加州麵店,從美仁里的彩繪巷出 來,左手邊就有間麵店,賣的東西都 很常見,而且價位算蠻平實的。水餃 和小菜都很好吃,聽在地人的總不會 錯的!



在地人熱情文化



在出發尋找採訪社區時,我遇上了很多問題,找尋了很久的社區位置,在這中間問了不少的當地人,從學生一路問到廟公,各式各樣的人們,每位都不厭其煩地幫助我,讓我在這過程中更能融入到當地,印象最深的是在玉皇殿中,叔叔阿姨看到我需要幫助,直接放下手邊工作,來回答我的問題,我覺得臺灣最著名的人情味讓我在那時候深深的感受到了!也很感謝每一位願意停下腳步讓我訪問的人們。